

REBEATLES

"Schon die Optik stimmte.... Doch der Sound machte das Erstaunen perfekt: Lospreschender Gitarrenbeat, notengetreue Instrumentalsoli, markanter Gesang,.... Mit zunehmender Dauer ertappte man sich immer öfter dabei, Andrew Kohlenberg für John, Martin McSchurig für Paul, Edwyn Oil für George und Tobi Mann für Ringo zu halten."

Hohenloher Zeitung

Oktober '90: Gründung der Band (damals noch unter anderem Namen) bereits dabei: Andrew Kohlenberg (John), Martin Schurig (Paul), Toby Mann (Ringo).

17. März 1991: 1. Auftritt in Oberwesel am Rhein; es folgen Auftritte im Rhein-Main-Gebiet u.a. im Frankfurter "Schlachthof", TV- und Rundfunkberichte (Sat 1, SWF 3, HR 3) sowie Oldiesnights mit den Lords, Rattles, Tony Sheridan ua.

1992 beste Imitationsgruppe bei bundesweitem Wettbewerb in Ludwigshafen (Gruendungsformation).

1993 Plattenvertrag mit "Air Records" in München, erste CD erscheint (mit 10 Beatles- und 6 eigenen Stücken) Finalisten bei Fritz Egners TV-Sendung "Nur Mut".

1994 Besetzungswechsel: Trennung vom bisherigen Bassisten, Martin (bisher Gitarre) wechselt zum Baß, Edwyn Oil, studierter Gitarrist, stösst zur Band und übernimmt den fehlenden Part des "George". Namensänderung in "The ReBeatles".

1995 Tourneen durch Deutschland, Schweiz und Österreich.

1996 Erweiterung der Show mit zusätzlichen Kostümen, Perücken und Schnurrbärten ("Abbey Road"-Look) zweite CD "Fanthology" erscheint und erntet internationale Anerkennung. Der Deutsche Rock- & Popmusikerverband spricht von der "besten Beatles-Interpretation, die er jemals gehört hat.

Das Fan-Magazin "Beatles Unlimited" aus Holland schreibt: "...wundervolle Kopien...großartige Stimmen... Ein Album, das Sie sich anhören sollten, von einer Band, die Sie sich ansehen sollten". Die CD verkauft sich bis nach Spanien, Holland, Finnland und sogar Japan. Die Band erlangt internationale Bekanntheit, wird als "Auferstehung der Beatles" gefeiert (Radio Zürich).

1997 weitere TV- und Radioauftritte folgen seit Oktober mit im Programm: Die bunte "Sgt. Pepper-Show" mit den Original-Uniformen (vom Cover der LP "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band").

1998 Konzert mit den Searchers. Schweiz-Tour mit Konzert auf der Luxuxsjacht "Lausanne" auf dem Genfer See für die VW Sound Foundation, Auto Salon 1998.

1999 Konzert auf dem 2300m hohen Hausberg Gaschums für die Silvretta Nova New Beetle Präsentation. Neue Spezialeffekte und neue Songs machen die Show noch besser.

2000 Zum Jahresbeginn Fernsehauftritte und eine Konzertreihe in Berlin. Im Sommer Gastspiel in Rom beim "BeatlesMania Festival". Besuch der Reeperbahn anlässlich eines Auftrittes in Hamburg. 2001 Konzert in St. Anton bei der Ski-WM. Umjubelte ReBeatles-Musical-Show in Berlin. Reise nach London und erneuter Auftritt auf der MS Europa II.

2002 Konzerte in Erinnerung an George Harrison. Große NDR-Sommertour.

2003 "Stop The War"-Tour Deutschland.

2004 Tournee in Russland mit Konzerten in Moskau und Surgut (Sibirien).

2005 Tournee durch Deutschland und die Schweiz.

2006 Auftritte für RTL anlässlich der Premiere des Films "Sturmflut", sowie bei den British Days. Tour durch Deutschland.



REBEATLES

Besetzung: 4 Musiker

Vocal: 4 Lead Sänger

Rhytmusgruppe: Acc. Guitar, Guitar, Bass,

Drums (wie das Original, eben..)

Spieldauer: 3 x ca. 40 Min. oder 2 x ca. 60 Min., nach

Absprache

Beschallungsanlage/Licht: Beschallungsanlage bis 250 Personen

vorhanden / Licht nach Absprache

Entertainment/Gesang: Englisch, Deutsch / Englisch

Hotelübernachtungen: je nach Distanz - nach Absprache

ROPA Kommentar: TOP professionelle Cover-Band mit einer

super Präsentation und Top-Musik. Für Galas, Firmenfeste, Festivals, Konzerte.

Odias, Fiffierilesie, Festivals, Rofize

Stil: Beatles, Beatles, Beatles....

Von 1962 bis 1970

Richtpreis: Nach Absprache

